

一、省府行政公署關於抓捕城
二、小計：發動經費約需十萬等時
三、陝甘寧邊區工會決定「五一」
四、實工報刊稱：世界和平運動不
五、陝北軍署召開縣團長聯席會議
六、定推社莊事務方針
七、生醫門主營金銀鐵土鹽工中務
八、國平黨有司法機關接收結果上
九、西德共產黨領袖汗華一佔領注

關於抓緊增植棉麻油籽等

特產按時下種的緊急指示

民國二十八年四月十三日

各專員、縣長：
前明已通飭將棉、棉麻下種及推銷準備下種的指令已經到了，茲將滋江發生會議決議——大量種植棉麻油行大綱子等特電，必須立即動員起來，抓紧棉麻油等特區的按時下種，特指示以下二點：
一、廣泛向大眾宣傳人民解放戰爭的勝利形勢，太原、大同等城市即將解放，工廠設備大批餉料，棉麻油則將有更加暢通的銷路，並以黨教育以說明種植棉麻油行及大綱子等特區的利益，（大綱子需可輸出國外）與政府繼續獎助特產政策，有效的解除大眾對種植特產的疑慮，在動員種植時，根據過去經驗宣傳天旱飲水下種，派開後組織合力突擊搶種等辦法，并鼓擊緊雨思想。
二、發動組織實際工作，應注意修造高或過低等不切實際的計劃，並發動組織大眾解決肥料、肥料、技術等困難，棉麻區必須派用專人進行具體的組織領導，（必要時選拔種棉麻有經驗、技術的人員到技術差的地區指導，准在各縣設設農開支）種棉麻、大綱子地區，應即進行開地，爭先做到不誤起種不闕種植時下種，種植特產一般較費人畜力，應很好注意組織變工互助，調劑人畜力。
各地接得指示後，望即進行討論，並將進行情形隨時報告本署和報導。

陝甘寧邊區職工會決定
「五一」召開工會聯席會議

趙秉鐸	主任
秦仲方	副主任
喬鎮靈	

真理報評稱

世界和平運動不可壓制

人民有辦法制止戰犯們扼殺世界的血手

（新華社北平十五日電）莫斯科訊：真理報刊載季米夫夫謂爲：「美英的舊大們反對世界性和平運動」一文稱：雖有力的世界性保衛和平，反對帝國主義侵略的運動，在世界各國以不可遏制的巨大力量開展起來。這個運動已遍及一切國家和一切民族。世界上已沒有一個角落的人民不起來保衛和平，一切歐洲國家、美國、中國和澳洲的工人、農民和知識分子，以至南非的部落，都奮起擁護巴黎世界和平大會。人民的和平運動包括一切國家的廣泛的進步知識階層。他們不分黨派，不分工作，在保衛和平和防

發動羣衆多種棉種特等產

小報

發動羣衆多種棉麻等特產

人民解放戰爭將取得全國勝利，太中城市相繼解放，城市工業將大規模的恢復與發展，我黨二中全會已確定了今後我們的工作重心，由鄉村轉入城市，且由城市領導鄉村，這樣工業生產的恢復與發展，是相當迅速的。今後農業生產的重大任務之一，是大量的生產工業原料，多種棉、麻、油料、大蠶于等特產，以保證城市工業生產有充足的原料供給，這樣就供給了城市工業的需要，同時還可以以特產品，換回農村所需之各種必需用品和生產工具，對農民生活的改善及恢復與發展農業生產，也有極重大的意義。每一革命同志，對此必須有明確認識，而不應絲毫忽視。

現在「穀雨」將屆，正是播種特產的最好節令，今日本報所發表的行署關於播種棉、麻、油料、大蠶于等特產，按時下種的緊急指示，以及今年一月生產會議確定：沿河各縣種植二十萬畝，五寨、雁北、雁南各分區及其他各地種植油料一百一十萬畝，方山、離石及其他各縣種植三萬畝，以及大量增種大蠶于等加任務，是非常正確的。希望各地同志認真貫徹，予以實現。

但據最近行署建設處在興、臨兩縣份地區的了解，在定時產計劃時，存在着許多錯誤觀點：有的怕完不成任務，而將計劃定低，有的爲了分配任務將計劃定高，而恐象徵中對種植特產也尚有許多顧慮、懷疑，如有的人怕秋下種經費不了，或者怕價格降低，有的懷疑特產公根是不會加重等等。所有這些都說明了我們的區村幹部對增種特產的意義，還缺乏足夠的認識和了解，還沒有認識到在今大增種特產，是生產的重要性的，因而也就不能本「生產長一寸已帶頭增種特產，現成政策增種特產」的運動。

爲此行署緊急指示要爲行動，首先，要區村幹部明確認識在增種特產情況下種植特產的意義，然後再通過支部、代表會議說明種植特產的重要，進行廣泛的動員與深入的解釋，按具體條件確實查種特產計劃，本大量增種特產的精神修訂計劃，並動員幹部、黨員、團員等，打破政策思想阻礙，並解決其困難，務須於「穀雨」前後，按時下種，爲勝利完成增種特產計劃而努力。

改改田童兒女範模
化文學力努由自爭決堅

(事實) 四區重慶地
村小兒女兒童田改改今年
十四歲了，六歲時能給父親
死了，組織自我救國總隊
，母親改嫁了，只留幾塊
軍一人。去年冬天，木家
田三等四人把她賣到四官
石，從中私吃後麥四小石
物一部，有
一天，學沒
軟自給報
供上，讀書
住，這讀書
，改改才
懂得她被人
出賣是怎麼
一回事，並
將這事告訴
村主任嚴丁
，要求堅決
反對這種非
法無理的事
情，經代表
會研究後，
給解除婚
姻。自解除
後，田改改
，現已能寫簡單的文章，
和信件，由二二年級升為三
年級。同時她對同學態度
很好，又勤勞，大家選她
當小組長，紀念“四四”
兒童節時，她被選為領範
兒童。

(可敬、張映月)

招領啓事

靜樂縣四區宋家村，李存旺於民國三十八年陰二月初六日，在本村拾得黃犍牛一條，長的一對門角，口齒十二歲，弄遺失者持當地政府的介紹信來本府認領。

陝甘寧邊區職工會決定

討論勞大決議，決定工運方針任務

雁北專署有關縣推進社會主義

確定推進社業務方針

(雁北分區訊)專署和中國人民銀行雁北分行，於三月三十日召開各縣推進社主任會議，商討了過去工作成績及發生之困難，並確定了今後工作方針。各縣推進社主任，均於去年十二月以後先後成立，並確定了今後工作方針。各縣推進社主任，均於去年十二月以後先後成立，並確定了今後工作方針。各縣推進社主任，均於去年十二月以後先後成立，並確定了今後工作方針。

左雲區村幹部輪訓班學員

短期訓練後覺悟提高

有區村幹部，學員及積極分子八十人，受訓時間一月，訓練後覺悟提高。學員們在訓練期間，接受了黨義、政策、法令、技術等多方面的教育，覺悟有了顯著提高。學員們在訓練期間，接受了黨義、政策、法令、技術等多方面的教育，覺悟有了顯著提高。

蒲陽公營企業建立職工會中

發生關門主義偏向

企業在建立職工會和吸收工會會員中，發生關門主義偏向。企業在建立職工會和吸收工會會員中，發生關門主義偏向。企業在建立職工會和吸收工會會員中，發生關門主義偏向。

定決要地區分委五

導領校學餘業關機強加

（分區訊）分區各機關，加強對學校餘業指導。分區各機關，加強對學校餘業指導。分區各機關，加強對學校餘業指導。

興縣二區

教育工作自流了

（興縣訊）興縣二區，教育工作自流了。興縣二區，教育工作自流了。興縣二區，教育工作自流了。

開始認真執行婚姻法

興縣三區區村幹部

興縣三區區村幹部，開始認真執行婚姻法。興縣三區區村幹部，開始認真執行婚姻法。興縣三區區村幹部，開始認真執行婚姻法。

討論發動婦女生產

（河曲訊）河曲縣婦女幹部，討論發動婦女生產。河曲縣婦女幹部，討論發動婦女生產。河曲縣婦女幹部，討論發動婦女生產。

北平舊有司法機構接收結束

宣佈廢除國民黨鎮壓人民的這一重要國家機構，並銷燬一切印信。

（新華社北平十四日電）北平司法機構接收工作，已於昨日全部結束。接收委員會，已正式宣佈廢除國民黨鎮壓人民的這一重要國家機構，並銷燬一切印信。接收委員會，已正式宣佈廢除國民黨鎮壓人民的這一重要國家機構，並銷燬一切印信。接收委員會，已正式宣佈廢除國民黨鎮壓人民的這一重要國家機構，並銷燬一切印信。

蔣介石及其死黨積極活動 陰謀準備捲土重來

（新華社北平十四日電）蔣介石及其死黨，在接收工作結束之際，正積極進行各種陰謀活動，企圖捲土重來。蔣介石及其死黨，在接收工作結束之際，正積極進行各種陰謀活動，企圖捲土重來。蔣介石及其死黨，在接收工作結束之際，正積極進行各種陰謀活動，企圖捲土重來。

西德共產黨領袖雷曼 抨擊西德「佔領法規」

（新華社北平十四日電）西德共產黨領袖雷曼，昨日在柏林發表講話，抨擊西德政府所頒佈的「佔領法規」。雷曼指出，這些法規是針對共產黨和進步力量而頒佈的，旨在削弱人民的鬥志，恢復舊有的社會秩序。他呼籲德國人民團結一致，反對這些不公正的法規。

在全世界強大的和平力量面前 國際反動派顯得十分孤單脆弱

（本報專訊）在當前世界形勢下，國際反動派的力量已顯得十分孤單脆弱。在全世界強大的和平力量面前，反動派的陰謀和挑釁行為已難逃失敗的命運。各國人民紛紛站起來，反對戰爭，要求和平。這種強大的和平力量，使反動派的地位日益孤立。

德人民委員會號召 召開第三屆人民代表大會

（新華社北平十四日電）德國人民委員會昨日發表公報，號召召開第三屆人民代表大會。公報指出，德國人民在抗戰中表現了極大的勇氣和犧牲精神，為了鞏固戰果，必須召開大會，總結經驗，制定未來的發展計劃。委員會呼籲全國人民積極參與，為國家的繁榮和民族的解放而努力。

美帝從新武裝日本 助建秘密軍火庫

（新華社北平十四日電）據最近消息，美國政府正積極協助日本重新武裝，並建立秘密軍火庫。美國方面表示，這將有助於日本在東亞地區的穩定和發展。然而，國際社會對此表示強烈譴責，認為這將威脅到亞洲的和平與安全。許多國家呼籲美國停止這種行為，並採取措施防止日本軍國主義的復活。

反饑餓鬥爭日益擴大 國民黨區學校師生

（新華社北平十四日電）在國民黨統治區，由於經濟困難，饑餓問題日益嚴重，學生和教師們正發起反饑餓鬥爭。他們要求政府採取措施，保障糧食供應，減輕人民的負擔。學生們在學校組織了各種形式的抗議活動，教師們也紛紛加入鬥爭行列。這場鬥爭得到了社會各界的廣泛支持。

張如心在動員大會上作報告

[illegible]

東北文藝界座談會記錄摘要

(轉載東北日報)

陳學昭：對於蕭軍在文化報上發表的錯誤和反動思想，我會寫過兩篇短文加以批評。我認為他的思想錯誤非常嚴重，我完全同意二十三號劉芝明同志在東北日報發表的批評蕭軍錯誤的文章。

在對蕭軍的批評展開之後，他自己不但不接受，反而在文化報繼續發表歪曲和惡罵共產黨和人民的文章，證明他完全沒有接受批評和自我批評的精神。例如他的打油詩，什麼「女將場兵」，「清算門爭」。清算門爭是廣大人民要求的，人民

到底，前途是很可怕的。對於蕭軍，我們文藝工作者有責任糾正他，把他從惡臭醜陋的泥坑裏拖出來，這不僅對蕭軍是一種教育，對我們大家也是一種教育。只有丟掉壞的，才能發揚好的，正確的和自己提高自己。時候是偉大的，大家對文藝工作者的期待很偉大，如不能提高自己，就不能滿足人民的的要求，為人民服務，而掉在時代後面。我希望：一、引導我們的共產黨給我們更多的教育和指示；二、希望文藝工作者展開批評和自我批評。

時，他助解人民解放戰爭是「荊豆煎」，「荊豆煎」打不得呢？爲什麼中國人民要和蘇聯做朋友，而他和主戰派「來而不往非禮也」，向蘇聯人扔石頭呢？他會不斷宣傳自己是魯迅弟子，祖魯迅主義，人民的敵人「敢打敢罵」，爲什麼蕭軍却把人民的敵人看成兄弟，相反，對人民之友的蘇聯援助全世界被壓迫人民解放的蘇聯，「倒還」優待而且進行挑撥呢？爲什麼他和魯迅一點也不相似而恰恰相反呢？顯然地，這是因爲魯迅和中國人民是站在一個立場上，而蕭軍是站在另外一個立場上，蕭軍的想法和要求和人民是不一致的，他和人民不是一條心。他的錯誤不是偶然的，他的錯誤有其思想的根源。我以為，其中最嚴重的一個根源，就是劉文炳同志所指出的，他那種小資產階級的極端自私的個人主義。由於這種個人主義產生的後果，苦了人民，苦了國家，苦了民族。

我們從討論軍隊問題中應該學到什麼呢？當然可以學到許多東西，我以為其中最重要的一點，就是：應該提高警惕，以爲其中有很重要的一點的危險：我們既是革命的文藝工作者，我們就應該同羣衆結合，就應該爲革命的利益打算，而不是爲自己個人的利益打算。凡是個人第一，把個人利益擺在第一位的人，勢必要將羣衆的利益，革命的利益擺在腦後，甚至沒有地位。這樣的人是不可能同羣衆結合，更不可能做一個真正的革命文藝家的。個人主義的毛病表現的方面很廣，有，無組織無紀律的狀態在我們隊伍中也並不是沒有，今後我們還應該克服自己隊伍中的無組織無紀律狀態。

敵人所需要的黑雲的手法來對待同志就是把自己站在敵人的立場上去了！有這樣難道不能被明今天齊華是站到什麼立場上和明問題嗎？

二、諷刺的對敵性和明問題

諷刺的諷刺性，乃是一個作家具有對人民和人民解放事業高度的責任心而來的，作家必當不能的學習馬列主義，學習政治提高自己的政治、思想水平。創作上的個人趣味，自由主義，與政治無關的創作內容都是帶有削弱諷刺性的，諷刺性的一些諷刺性的作品是帶有極其低級的，庸俗的和流氓氣味的，我們先生說：是敵人的打擊，因此我認爲是敵意的，魯迅先生說：「一罵不是戰鬥，一罵認爲是就包含這樣一個精神在內。當然，還是站在無產階級的立場向敵對階級的戰鬥而言，而敵對站在與人民爲敵的立場而進行「一戰鬥」，「一

翻身，消滅封建剝削，難道不合麼？蕭軍又說到什麼「聯合會」，解放區什麼地方有這副開台呢？這種虛度反動惡毒，放到了極點！

作爲一個作家，蕭軍太對不起共產黨和人民，對他的拿筆、幫助和期望了。共產黨給他的條件太好了。文化報是共產黨供給他的一切條件辦起來的，但他並沒有用文化報來教育小資產階級知識份子和市民，反而用來散佈反動落後的極端個人主義的思想，起了壞作用、壞影響。所以對蕭軍的批評是完全必要的。他歪曲事實已到了不能容忍的地步，我們作爲一個解放區公民的資格，對他絕不應坐視了。

我們對蕭軍的批評有積極的意義，是爲了要糾正他的錯誤，改換他的思想，並且檢討我們自己是否也有蕭軍思想。有了蕭軍思想而不檢討

嚴文井？

我想談談蕭軍的個人主義。

關於蕭軍的個人主義，劉志明的文章裏已經談過蕭軍畫了一個很好的陰牆，做了很詳盡的分析，我都同意。因爲蕭軍所犯的「重大錯誤」和他的個人主義有極重要的關係，並且因爲個人主義對我們自己也極值得警惕，所以我倒要來說幾句。

蕭軍自己稱自己是革命作家。他在文化報上說過：當共產黨「剛獲一時，我蕭軍就看見了共產黨這一顆牆，的確，從形式上看，他也在革命陰險陰謀裏呆了十多年。而且在更平的時候，他瞎了一八月的鄉村」，那本書在當時也起了一定的革命的作用，雖然正確劉志明同志所指出的，其中也包含着他個人的消滅的因索。爲什麼一個當年寫了「八月的鄉村」的自稱爲革命作家的人，今天

的錯誤。本來，小資產階級知識份子沒有和羣衆結合以前，一般都是個人主義的。一般知識份子，在資本主義社會裏也受到社會的壓迫，但也有不起，但他們與無產階級所採取的鬥爭手段不同，列寧在「進一步，退兩步」第三十三章裏有一段話分析了這個區別，指出：無產階級因為感到個體無力，他們就依羣衆組織，如總的力量，以無名大眾細胞的資格進行鬥爭，而一般知識份子則完全不是如此，他不是這樣，那便運用力量來鬥爭，而是運用論據來進行鬥爭，他的武器就是他個人的知識，他個人的能力，他個人的信念。他只憑靠自己個

今天我們絕大多數文藝工作者已在毛澤東思想的領導下，基本上改造了自己的思想，消和舊軍有舊本質上的不同，因此，曾一步步克服我們某些個人主義的殘餘，並改進我們的工作，是完全可能達到的。

華君武： 在這次我們文藝界展開對舊軍運動思想的鬥爭中，我們去

歸工作者應當從中吸取一些什麼教訓呢？從過去許多同志的文章中以及最近劉芝明同志發表的文章中都已經深刻的分析了舊軍錯誤的思想和錯誤的性質，我完全同意黨和總匯對舊軍的這種批評。許多人認為舊軍及其文章常常是以一種雜文形式來嘲諷的諷刺人民，我是一個作漫畫工作的，因此想從諷刺這個問題上來談談我的意見。

一、立場問題：

在舊的社會下統治階級不給人民以言論自由，此從事進步文藝的作家不得不以迂迴曲折，隱晦的方法來向統治階級作抗議，在新的社會中，無階級的人民大眾已成為新社會的統治者，只要不是散佈不利於人民的言論，他盡可大膽疾呼，我們畫一個蔣介石就可以畫得很像，身上也可以寫滿他的名字，不必像外邊的那些漫畫中畫得令石飛龍其身體中一部特製的，這就是我們的社會變了，因此我們的諷刺只要是對人民有利的，是反映人民的意志和呼聲的，我們的聲音就是順時的，非無那些見不得人的，只是代表個人利害的，非無階級立場的作品，才顯出他的陰暗，含淚的臉色來，將軍的一颦一笑不正是這樣一幅病臉麼！

（未完待續）